

Z Wydawnictw K. T. BARWICKIEGO = Poznań

Nr. 53



O. M. ŻUKOWSKI

Polonez „Hej śpiewacy“

w układzie na chór męski à cappella

do słów

D. CZYŻEWSKIEGO



Wydanie czwarte.

POZNAŃ 1931.

Polonez.

(chór męski)*)

Słowa: D. Czyżewski.

muz. O. M. Żukowski.

Uroczyście.

Tenory

Basy.

Hej, śpie-wa-cy, hej-że ha! Za-śpie-waj-my dziś we-so-ło, Wszak mu-zy-ka

już nam gra, Niech i pieśń rozbrzmiewa wko-ło, Nie-chaj wgo-rę pły-nie głos,

Sil-ny dźwięczny i po-tężny, Niech, jak pol-skiej ni-wy ktoś ży-wi krzepi na-ród

Fine.

mę-żny. *Fine.* *mf*

Pieśń o-sła-dza chwi-le u-szła-choć-nia czy-ny J czas schodzi

*) Polonez ten istnieje na chór mieszany; na prośbę wydawcy opracował go Autor dla Braci na Obczyźnie na chór męski. (w.r. 1911.)

mi-le, gdy pieśń po-sły-szy-my A sto-wi-czek ma-ty, jak to pię-knie

śpie-wa że aż świat ten ca-ty, śpie-wem swym zdo-mie-wa. D. S. al Fine.

Trio.

1. Da-lej zwawo, da-lej wrz, Sta-rzy mło-dzi wszy-sey spo-tem Za-śpie-waj-my jesz-cze raz,
2. Niech przez gó-ry pę-dzi wdał, Wszęd-zie gdzie są polskie gro-dy. Niech rozbrzmiewa wśród fal

1. Zgo-to-wością sta-jąc ko-tem. A ścis-nąwszy bratnią dłoń, M-pra-wiaj-my swojskie
2. Nio-sąc gło-sinę ha-sło zgo-dy. Niech przepiękny pol-ski śpiew, Doj-dzie sta-wy pośród

1. śpie-wy, Nie-chaj pol-skiej pieśni ton, Mknie przez po-la la-sy krze-wy.
2. świa-ta Niech w nas za-wsze krze-pi krew i trwa w nieskoń-cho-ne la-ta.

D. C. al Fine.